Suplemento de humor de Página/12 Sábado 23 de febrero de 2002

especial

los '90



Los 90, el neoliberalismo sueña con un mundo ideal, en el que cada uno es artífice de su propio destino bancario y cambiario, con el dólar uno a uno, la convertibilidad, el sexo seguro v el dinero mucho más seguro que el sexo, protegido profilácticamente por los bancos importados, que como son importados están bien lubricados y no se pinchan, ni nada. Todo era tan lindo, que no se notaban los desocupados, las fábricas cerradas que se convertian en lofts, los países que iban desapareciendo de la faz de la Tierra (URSS, Yugoslavia) v los que se iban sumergiendo más v más en la pobreza, mientras nosotros, siempre firmes con el uno a uno, felices en Deudolandia gracias al plan de Charly y Mingo consistente en pedir plata hasta que no te quieran prestar más, y entonces que reviente todo y listo.

Y reventó. Y los pedacitos de globo nos tapan la cara y el globo era... sí, no era un globo, era lo que usted piensa. Y ahora la Argentina es algo que nadie sabe demasiado qué es. Se habla de volver a producir, pero no se sabe qué. Por ahora, se producen cacerolazos y noticias que al día siguiente se desmienten. Entonces, es razonable que alguien extrañe los 90. No porque fueran mejores, sino porque existía... la ilusión.

Nos vemos el próximo sábado.

Rudy





20ÑIN 201 00' 201 RASAMA JA RICOS TENIAN TRISTEZA... AHORA ESOS NIÑOS CRECIERON Y SIGUEN TENIENDO TRISTEZA PORQUE TIENEN LA PLATA EN EL CORRALITO

BIANFA



I IQUE DECADA LOS NOVENTA .. ME QUE SIN LABURD, A MI MUJET TAMBIEN LA ECHARON, A M DOS HIJOS TAMBIEN...



Los decretos de necesidad y urgencia

■ De acuerdo con la nueva Constitución del '94, el gobierno lanza una nueva lista de decretos de necesidad urgencia, que tiene vigencia plena:

y brigantia, que tante reparate plorar.

1) Se paga por trabajar, pero quien paga es el que trabaja. Cada uno tiene tantos empleos como le alcance el bolsillo y vive de sus empleados.

2) El sindicato es una institución que defiende los derechos de sus trabajadores, los sindicalistas.

3) El fútbol es un deporte en el que once jugadores tra-

tan de ser comprados por equipos europeos, y los rivales tratan de evitario y ser comprados ellos.

4) Las tres clases sociales son: "los que salen en Ca-

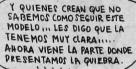
ras", los que no salen pero pueden comprarla" y "los que ni siquiera pueden comprarla".

5) La única respuesta a la desocupación son los concursos televisivos.

6) No importa lo que uno hizo durante la dictadura, si

uno es simpático.

7) Las ideas se miden en dólares







Las megafusione

RUDY

 Se producen en estos tiempos megafi das las empresas se compran y se vene mo tiempo, acá y en el mundo, a tal pur chas son vendidas varias veces sin que compre, y muchos empresarios no sabe son dueños, y en ocasiones se hacen la tencia a sí mismos. Muy pocos inversor des, compran todo, y se quedan de golp gran cantidad de empresas de lo más d que pueden incluir empresas sinérgicas complementan) como "Chicles, sistema tología prepaga, revistas para leer en el rio, y teléfonos que sirven para llamar y nos"; pero también puede pasar que un dueño de úna metalúrgica, una fábrica o tes, otra de preservativos (son intereses puestos con los preservativos), una dist de fobias, y tres gobiernos en república gunda clase. Los grupos son verdadero se comen cualquier cosa

Los obreros se deben enfrentar a una s aún peor: un día deben ser fuertes oper lúrgicos, y al día siguiente tienen que de ciendo los nuevos modelos; ya que la e dedica ahora a ropa femenina. Cuando contra un patrón, lo más frecuente es qu no sea el dueño de la empresa, y el nue tario quizá no los escucha ni atiende po consignas no son contra él sino contra Las empresas pasan de ser estatales a de capitales argentinos a australianos, i norteamericanos, europeos, japoneses, coreanos, bolivianos, tehuelches, o de r jamás existieron en la realidad y fueron los efectos de generar dominios de Inte



HOY Satira HOY

Los 90, el neoliberalismo sueña con un mundo ideal, en el que cada uno es artífice de su propio destino bancario y cambiario, con el dólar uno a uno, la convertibilidad, el sexo seguro y el dinero mucho más seguro que el sexo, protegido profilácticamente por los bancos importados, que como son importados están bien lubricados y no se pinchan, ni nada. Todo era tan lindo, que no se notaban los desocupados, las fábricas cerradas que se convertian en lofts, los países que iban desapareciendo de la faz de la Tierra (URSS, Yugoslavia) y los que se iban sumergiendo más y más en la pobreza, mientras nosotros, siempre firmes con el uno a uno, felices en Deudolandia gracias al plan de Charly y Mingo consistente en pedir plata hasta que no te quieran prestar más, y entonces que reviente todo v listo.

Y reventó. Y los pedacitos de globo nos tapan la cara y el globo éra... sí, no era un globo, era lo que usted piensa. Y abora la Argentina es algo que nadie sabe demasiado qué es. Se habla de volver a producir, pero no se sabe qué. Por ahora, se producen cacerolazos y noticias que al día siguiente se desmienten. Entonces, se nazonable que al-quien extrañe los 90. No porque fueran mejores, sino porque existía... la ilusión.

Nos vemos el próximo sábado.

Rudy

Los decretos de necesidad y urgencia

■ De acuerdo con la nueva Constitución del '94, el gobierno lanza una nueva lista de decretos de necesidad y urgencia, que tiene vigencia plena:

 Se paga por trabajar, pero quien paga es el que trabaja. Cada uno tiene tantos empleos como le alcance el bolsillo y vive de sus empleados.

 El sindicato es una institución que defiende los derechos de sus trabajadores, los sindicalistas.

 El fútbol es un deporte en el que once jugadores tratan de ser comprados por equipos europeos, y los rivales tratan de evitarlo y ser comprados ellos.
 Uas tres clases sociales son: "dos que salen en Ca-

ras", los que no salen pero pueden comprarla" y "los que ni siquiera pueden comprarla".

5) La única respuesta a la desocupación son los con-

cursos televisivos.

6) No importa lo que uno hizo durante la dictadura, si uno es simpático.

7) Las ideas se miden en dólares.









I PERO QUE

EL DOLAR WO?

BARATO QUE ESTABA





AL EMPEZAR LOS "90 LOS NIÑOS RIVES TENIAN TRISTEEZA... AHORA ESOS NIÑOS CRECIERON Y SIGUEN TENIENDO TRISTEEZA PORQUE TIENEN LA PLATA EN EL CORRALITO

PLATA EN EL CORRALITO

AND SINO LABEIRO, P. MI HUTER LA PLATA EN EL CORRALITO

TON MISTORIA DOS HIJOS TAMBIEN...



Y QUIENES CREAN QUE NO SABEMOS COMOSEQUIR ETTE MODELLO ILLES DIGO QUE LA TENEMOS MUY CLARAIII. AHORA VIENE LA PARTE DONDE PRESENTAMOS LA QUIERRA.





Las megafusiones

RUDY

■Se producen en estos tiempos megafusiones, todas las empresas se compran y se venden al mismo tiempo, acá v en el mundo, a tal punto que muchas son vendidas varias veces sin que nadie las compre, y muchos empresarios no saben de qué son dueños, y en ocasiones se hacen la competencia a sí mismos. Muy pocos inversores, grandes, compran todo, y se quedan de golpe con una gran cantidad de empresas de lo más diversas, que pueden incluir empresas sinérgicas (que se complementan) como "Chicles, sistemas de odontología prepaga, revistas para leer en el consultorio, y teléfonos que sirven para llamar y pedir turnos": pero también puede pasar que un grupo sea dueño de úna metalúrgica, una fábrica de juguetes otra de presenvativos (son intereses contrapuestos con los preservativos), una distribuidora de fobias, y tres gobiernos en repúblicas de segunda clase. Los grupos son verdaderos ñandúes, se comen cualquier cosa

Los obreros se deben enfrentar a una situación aún peor: un día deben ser fuertes operarios metalúrgicos, y al día siguiente tienen que destilar luciendo los nuevos modelos; ya que la empresa se
dedica ahora a ropa femenia. Cuando profestan
contra un patrón, lo más frecuente es que ses ya
no sea el dueño de la empresa, y el nuevo propietario quizá no los escucha ní atiende porque las
coneignas no son contra él sino contra el anterior.
Las empresas pesan de ser estatales a privadas, y
de capitales argentinos a australianos, nigerianos,
norteamericanos, europeos; japoneses, guaranías,
coreanos, bolivianos, tehuelches, o de países que
jamás existieron en la realidad y fueron creados a
los efectos de generar dominios de internet.









Reflexiones sobre los cambios de los '90

■ Primero el dólar estaba por las nubes. Después, por el piso, después, otra vez a las nubes, lo que es cierto es que jamás está a nuestra altura.

Menem recibió un país que era un desastre. El cambió todo: sigue siendo un desastre, pero no es más un país.

un tenómeno de estos tiempos es el shopping: es como una terania da fin de sinto y de fin de sueldo.

terapia de fin de siglo: y de fin de sueldo.

Oto gran problema es la seguridadd: uno entra al shopping y en la puerta hay un montfon de personas con cartelitos de "seguridad". Yo creo que están en la puerta para garantizar que nadie se escape sin haber comprado nada:

■ La competencia es terrorífica: un negocio puso un cartel:

"Abierto las 24 horas", otro le respondió: "Abierto las 48 horas" Y tuvo razón, a las 48 horas de abrir tuvo que cerrar por falta de público.

■ Otro fenómeno de los '90 es la cirugía estética: una mujer entra al quirófano y le ponen en los pechos lo que le sacan de la hilletera

Otro tema son los barrios cerrados, que tienen su propia seguridad, sus propias ambulancias, sus propios policías, sus propios ladrones.

propios ladrones.

La computación es otro icono de la década. Tengo el último modelo de CPU, de teclado, de monitor, de modem, de CD-Rom y de impresora, ahora de todo mi equipo lo único anticua:

do soy yo.

Antes los aparatos duraban "para siempre", ahora también: lo que pasa es que ahora "siempre" dura mucho menos que antes.

Salió una nueva computadora capaz de hacer el trabajo de

100 desocupados.
■ Otro fenómeno, el teléfono celular. Con mi mujer decidimos compartirlo: ella lo usa de lunes a viernes, y yo lo pago a fin

compartirlo: ella lo usa de lunes a viernes, y yo lo pago a fin de mes.

Gracias a la globalización uno se puede olvidar de sus proble

mas y dedicar todo su tiempo a resolver problemas de otros,

Gracias a la globalización usamos los mismos productos que
en Europa y EE.UU. ellos los terminan de usar y nos los mandan a nestoros.

■ Ahora la gente hace cualquier cosa por su imagen, todos se mueren por salir en los diarios o en tevé: se tiñen de violeta y verde el pelo, se acuestan con un productor, bombardean un país africano.

■ Gracias a las ventas por teléfono y por tevé, ahora uno puede alimentarse, vestirse, comprar libros, todos sin moverse de su casa: como los presos.

■ Para el marketing uno deja de tener nombre y apellido, y pasa a ser un número: el de su sueldo. Mi vecina, por ejemplo, es la señora 1120. Mi tío es el 150, es que es jubilado, mi mujer es el -3450, porque gasta mucho más de lo que gana.

■ Hay empresarios que les cambian el nombre a sus productos para poder volver a vendérselos a la gente. Cuando los descubren, se cambian el nombre ellos, para que no los atrapen.

■ Primero el mercado descubrió a las mujeres, luego a los adolescentes, luego a los niños, y ahora la los muertos! ¡Cómo puede ser que haya marketing de cementerios! "Venga a Edens Park, un lugar con todas las comodidades para que los

Edens Park, un lugar con todas las comodidades para que los difuntos se sientan como en su propia casa".

■ Hay gente que sólo compra marcas de prestigio. Y después

Hay gente que sólo compra marcas de prestigio. Y después las pega sobre sus electrodomésticos berreta.

■ Hoy en día la competencia exige que cualquier empresa tenga especialistas en marketing, en management, en merchandising, en franchising: la competencia parece ser quién inventa más palabras que nadie entienda.

■ Hay unas chicas muy bonitas en la calle que le preguntan a la gente si tiene 45 minutos libres para hablar de yogur. Es un estudio de mercado sobre la manera de perder el tiempo de los amentinos.

■ Es impresionante el peso de la juventud en estas cosas: hoy en día un joven puede entrar a una empresa como ejecutivo simple a los 13 años, y a los 16 va a ser todo un fracasado.

Cambios familiares

RUDY

■ Se vino la flexibilización laboral: antes la gente le hacía caso al General, el be de casa al trabajo y del trabajo a casa. O sea, tenía trabajo y casa. Un trabajo al que in desde casa, y cuyo sueldo alcanzaba para mantener la casa. Estaba la familia tipo, con jele de familia, cargas socialas, selatro familiar, vacaciones pegas, salud cubierta por la obra social, y un montión de inflexibilidades más que ahora se flexibilizaron. Por ejemplo, la familia tipo: sigue existiendo, pero ahora hay varias: está la robre tipo", la "rico tipo" la "lipo que no llega a fin de mera", la "tipo que no llega a fin de semana" la "tipo bajas calorias" la "tipo bajos salarios" y la "familia topo", o sea "que busca dodne meterse aunque sea bajo tierra".







al misque mudie las

de qué ompegran-

con una rsas.

ue se e odon-

nsulto-

dir turuno sea jugue-

ontra-

uidora e seandúes,

ación

os metalar lu-

resa se testan

ése va

propieie las nterior.

vadas. v erianos,

aranies. ses que ados a t.









Reflexiones sobre los cambios de los '90

- Primero el dólar estaba por las nubes. Después, por el piso, después, otra vez a las nubes, lo que es cierto es que jamás está a nuestra altura.
- Menem recibió un país que era un desastre. El cambió todo: sigue siendo un desastre, pero no es más un país.
 Un fenómeno de estos tiempos es el shopping: es como una
- terapia de fin de siglo: y de fin de sueldo.

 Otro gran problema es la seguridad: uno entra al shopping y en la puerta hay un montón de personas con cartelitos de "seguridad". Yo creo que están en la puerta para garantizar que
- nadie se escape sin haber comprado nada.

 La competencia es terrorífica: un negocio puso un cartel "Abierto las 24 horas", otro le respondió: "Abierto las 48 horas". Y tuvo razón, a las 48 horas de abrir tuvo que cerrar por falta de público.
- Otro fenómeno de los '90 es la cirugía estética: una mujer entra al quirófano y le ponen en los pechos lo que le sacan de la
- Otro tema son los barrios cerrados, que tienen su propia seguridad, sus propias ambulancias, sus propios policías, sus ropios ladrones
- La computación es otro icono de la década. Tengo el último modelo de CPU, de teclado, de monitor, de modem, de CD-Rom y de impresora, ahora de todo mi equipo lo único anticuado soy yo
- Antes los aparatos duraban "para siempre", ahora también: lo que pasa es que ahora "siempre" dura mucho menos que antes.
 Salió una nueva computadora capaz de hacer el trabajo de 100 desocupados.
- Otro fenómeno, el teléfono celular. Con mi mujer decidimos compartirlo: ella lo usa de lunes a viernes, y yo lo pago a fin
- Gracias a la globalización uno se puede olvidar de sus problemas y dedicar todo su tiempo a resolver problemas de otros.
 Gracias a la globalización usamos los mismos productos que
- en Europa y EE.UU. ellos los terminan de usar y nos los mandan a nosotros.
- man a nostros.

 Man a gente hace cualquier cosa por su imagen, todos se mueren por salir en los diarios o en tevé: se tiñen de violeta y verde el pelo, se acuestan con un productor, bombardean un país africano..
- Gracias a las ventas por teléfono y por tevé, ahora uno puede alimentarse, vestirse, comprar libros, todos sin moverse de su casa: como los presos.
- Para el marketing uno deja de tener nombre y apellido, y pa-sa a ser un número: el de su sueldo. Mi vecina, por ejemplo, es la señora 1120. Mi tío es el 150, es que es jubilado, mi mujer s el -3450, porque gasta mucho más de lo que gana.
- Hay empresarios que les cambian el nombre a sus productos para poder volver a vendérselos a la gente. Cuando los descu-
- para poder volver a vendersetos a la genne. Cuanto los descu-bren, se cambian el nombre ellos, para que no los atrapen.

 Primero el mercado descubrió a las mujeres, luego a los ado-lescentes, luego a los niños, y ahora ja los muertos! ¡Cómo puede ser que haya marketing de cementerios! "Venga a Edens Park, un lugar con todas las comodidades para que los difuntos se sientan como en su propia casa".

 ■ Hay gente que sólo compra marcas de prestigio. Y después
- las pega sobre sus electrodomésticos berreta.

 Hoy en día la competencia exige que cualquier empresa tenga especialistas en marketing, en management, en merchandising, en franchising: la competencia parece ser quién inventa más palabras que nadie entienda.
- Hay unas chicas muy bonitas en la calle que le preguntan a la gente si tiene 45 minutos libres para hablar de yogur. Es un estudio de mercado sobre la manera de perder el tiempo de los
- Es impresionante el peso de la juventud en estas cosas: hoy en día un joven puede entrar a una empresa como ejecutivo simple a los 13 años, y a los 16 va a ser todo un fracasado.

Cambios familiares

RUDY

Se vino la flexibilización laboral: antes la gente le hacía caso al General, e iba de casa al trabajo y del trabajo a casa. O sea, tenía trabajo y casa. Un trabajo al que ir desde casa, y cuyo sueldo alcanzaba para mantener la casa. Estaba la familia tipo, con jefe de familia, cargas sociales, salario familiar, vacaciones pagas, salud cubierta por la obra social, y un montón de inflexibilidades más que ahora se flexibilizaron. Por ejemplo, la familia tipo: sigue existiendo, pero ahora hay varias: está la "pobre tipo", la "rico tipo" la "tipo que no llega a fin de mes", la "tipo que no llega a fin de semana" la "tipo bajas calorías" la "tipo bajos salarios" y la "familia topo", o sea "que busca dónde meterse aunque sea bajo tierra".

Satira/12 CONTRATAPA

M





Y VOS... ¿de qué te reís? HOY: DE SEXO Y MACHISTAS



■ Un hombre se sienta en un tren frente a una voluptuosa rubia, que lleva una pequeña minifalda puesta. Aunque quisiera, no era capaz de retirar su mirada de los muslos. Como era de esperar, se da cuenta de que anda sin ropa interior.

La rubia se da cuenta de que él la mira ahí, y le dice:

–¿Me estás mirando la vagina? –Sí, disculpá –responde el hombre, tras quitar sú mi-

-Está bien -responde la muier-, es muy talentosa, mirá esto, voy a hacer que mi vagina te mande un beso. Increibiemente, la vagina le manda un beso. El hombre, totalmente asombrado, pregunta qué otra cosa puede hacer.

-Puedo también hacer que te quiñe, como cerrar un ojo -dice la mujer

El hombre mira asombrado cómo la vagina le guiña

-Ven y siéntate al lado mío -sugiere la excitada mujer.
-Ven y siéntate al lado mío -sugiere la excitada mujer.
El hombre se sienta a su lado y ella le pregunta:
-¿Quieres meter un par de dedos ahí?
Paralizado de asombro, el hombre responde:
-¡No me jodas! ¡¿También puede silbar?!

-Sí, mi esposa

■ El prueba ese plato que ella le ha preparado.

-¿Qué es esto, querida?

Ella: —Una receta que saqué de la televisión.

El: —Me parece que vamos a tener que liamar al service de la televisión.

-Decime la verdad, ¿vos conocés a alguien que haya tenido suerte en el matrimonio?

■ El tipo llora desconsolado:

-¿Qué te pasa, Pepe?

-No sabés lo que hice! ¡Cambié a mi mujer por una damajuana de vino!

-¿La extrañás?

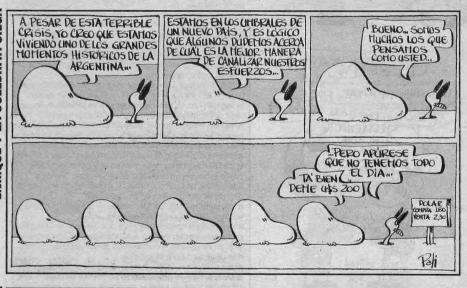
-No, es que la damajuana ya se me terminó!

■ El tipo colocó una silla en la cocina y cada vez que su mujer cocina, le dice:

-Cuidado, querida, que te quemás... más despacio,

que se te puede arruinar la crema, cuidado con esa curva, que te podés cortar un dedo, ¡Ay... los huevos! [Cuidado, que te pasás de la temperatura máxima? ¿Ya viste la fecha de vencimiento...!

Gracias Marcos, Juan y Pedro Chistes a chistecito@psinet.com.ar







ÚLTIMOS GUAPOS DE BUENOS AIRES

ARGENTINA 2002

ARGENTINA 2002 Serie: ULTIMOS GUAPOS DE BUENOS AIRES: EL "CHINO" TORALES (MATÓ EN UN MISMO ENTREVERO A 14 MALEVOS DE BARRACAS) EL "TAITA" BONIFATTI (CORRIÓ CON UNA NAVAJA A TODA LA HINCHADA DE NUEVA CHICAGO) EL TORDO VILLEGAS (CON-FIÓ SUS AHORROS A UN BANCO ARGENTINO

ARGENTINA 2002

EXPOSICIÓN DE CUADROS DE

MAURICE SEGURDLA, CREADOR

DE LA ESCUELA PICTÓRICA "EL

AMARILLISMO", AUTOR DE LAS OBRAS
"OTRA VIOLACIÓN EN BURZACO", "SANGRE

CON SANGRE" Y "113 PUNALADAS"



ARGENTINA 1997

ARGENTINA 1997

Serie: DIVULGUELO DEPORTIVO.
LOS CLUBES DE FÚTBOL DE UN PUEBLITO
DE SAN LUIS, DESPUÉS DE CADA PARTIDO
IEN VEZ DE INTERCAMBIAR CAMISETAS, INTERCAMBIAN ESPOSAS.

ARGENTINA 2002 CAMPAÑA NACIONAL: "COMBATA SU ANGUSTIA ORAL, COLECCIONE ESTAMPILLAS"



